

Gimnaziul „Vitalie Ceban”,s.Alexăndreni,r-nul Sîngerei



# Revista școlară

## „Glasul copilăriei”

Octombrie 2021

# Colegiul de redacției al revistei noastre



- 1.Savca Snejana-elevă a clasei a IX-a
2. Belciug Roza-Ana-elevă a clasei a IX-a
3. Țurcanu Cristina-elevă a clasei a VIII-a
4. Stadneciuc Ariadna-elevă a clasei a VIII-a
5. Vrabie Mădălina-elevă a clasei a VII-a
- 6.Cojocarui Emilia-elevă a clasei a VI-a
- 7.Ardelean Maria-profesoară de limbă și literatură română
- 8.Pîslaru Mariana-profesoară de limbă și literatură română
- 9.Cobîlaș Lidia-profesoara de informatică/matematică
- 10.Revenco Cristina-cadru didactic de sprijin

*Periodicitatea revistei:* odata în lună

*Profesor responsabil de revistă:* Pîslaru Mariana

## *Capriciile muzei*

### **Toamna**

*de Cojocaru Emilia, elevă a clasei a VI-a*

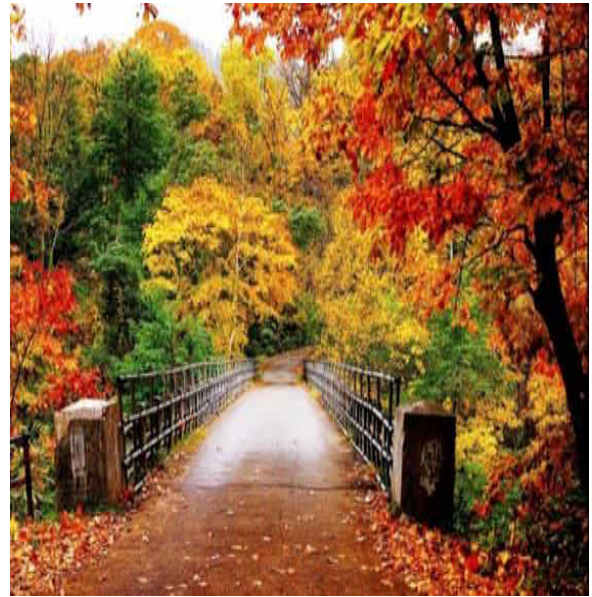
Toamnă, tu ne aduci,  
Multe, multe fructe dulci,  
Iar norii plini de mister  
Alungă soarele din cer.

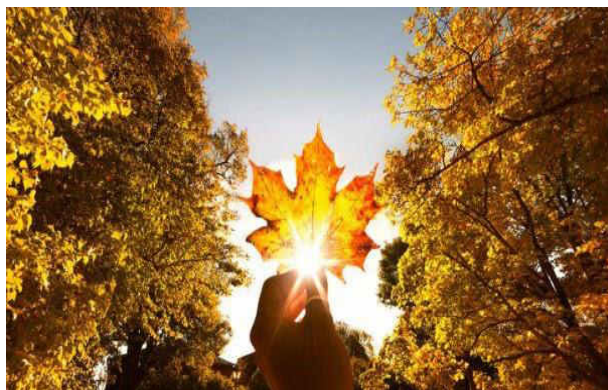
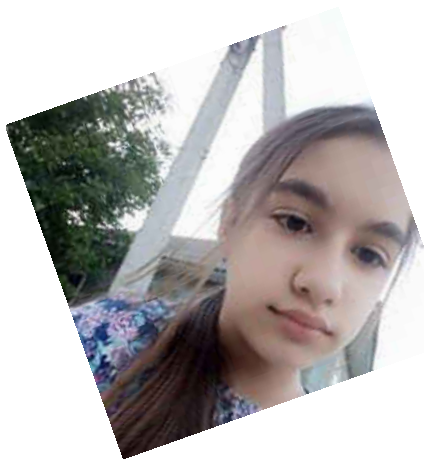
Frunzele cad pe pământ  
Și se-aștern ca un veșmânt.

Ploile sunt tot mai dese,  
Iar bunica iarăși țese.

Toamna oamenii lucrează,  
Strâng frunzele ce s-așează.

Toamnă, ești o bucurie  
Pe a noastră dulce glie!





## **Venirea toamnei**

*de Stadneciuc Ariadna, elevă a clasei a VIII-a*

Iarăși a venit toamna,  
Ce frumoasă-i este haina!  
Frumoase sunt culorile naturii.  
Ele aduc farmec și armonie lumii.



Toamna cea mult așteptată  
A sosit la noi în grabă.  
Minunată și grăbită,  
Ea e toamna ce iubită.

Ea aduce multe roade,  
Daruri bune și bogate.  
Ele-s dulci, frumoase, parfumate-  
Așa-s cadourile toamnei minunate.



Păsările pleacă hărnicuțe-  
Zboară-n țările călduțe.

Pe dealuri și pe câmpii      Este minunat, copii !



## **E toamnă**

*de Țurcanu Cristina, elevă a clasei a VIII-a*

Ieri prin geam eu am văzut  
Cum frunzele au căzut,  
Creând un covor frumos.  
E toamnă, e miraculos!



Toamna-i bogată, aurie,  
Cu struguri aromați în vie,  
Cu ploi dese , răcoritoare  
Și cu păsări călătoare.

Iarba nu mai e verde pe coline  
Și-n curând frigul,bruma ne vine.  
Iar noi la școală venim mereu  
Chiar de-i frig, chiar de e greu.

Oamenii pe deal lucrează  
De cu zori până-n amiază.  
Strângând roada bogată,  
De luni întregi așteptată.

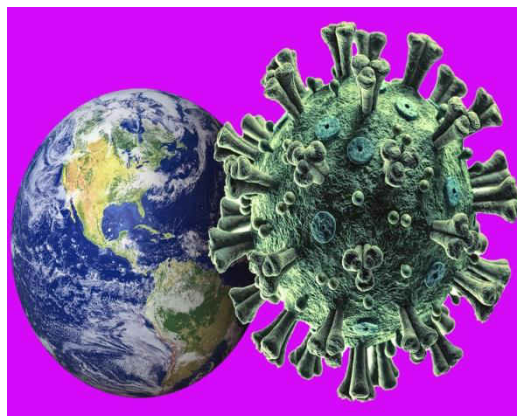




## În Domnul ne e speranța

*de Pîslaru Mariana, profesoară de limbă și lit. română*

Uite, aici un bătrânel  
Stă izolat ca un sărmanănel,  
Pleacă fruntea-ndurerată  
Că-i este dor de a sa fată.



Carantină, pandemie,  
Shopping pân la nebunie,  
Fețe, măști, excocherie,  
Oameni mor, se chinuie.  
Moartea cu a sa coasă  
Se învârtește pe la case.  
Mor cei dragi, se duc în noapte  
I-am opri, nu se mai poate.



Zadarnice sunt ale noastre plângeri-  
Cei dragi se duc acolo printre îngeri.  
În Domnul ne e speranța  
Doar El ne poate salva viața  
Doar El ne poate salva  
De virus a ne scăpa.



Îndreaptă-ți ochii, Doamne,  
Îndreaptă-i către oameni,  
Către cei cu suferință,  
Dă-le milă și speranță.





## *Talent plus Suflet creativ...*

### *Belciug Roza-Ana, elevă a cl. a IX-a*

„Am încercat să redau în această compoziție plastică o părțică din sufletul meu...” Cam așa începe eleva Belciug Roza - Ana să-și analizeze o lucrare realizată. De fiecare dată e plină de entuziasm, optimism și perseverență. Cu vocea ei gingașă ca ghiociei de primăvară alege cele mai frumoase cuvinte să-și exprime sentimentele și emoțiile trăite în timpul creației. O ascuți și simți cum îi vibrează inima într-un ritm de dans fermecător.



E o fire creativă. Am descoperit-o încă din clasele primare, pe când participa la expozițiile și concursurile organizate în gimnaziu. Se evidențiază permanent prin talentul său, prin dragostea sa pentru frumos și artele vizual-plactice.

#### **Portretul toamnei de Belciug Roza-Ana**

Apoi am redescoperit-o în clasele gimnaziale la lecțiile de educație plastică. Era permanent în căutare de cunoștințe noi, de lucruri noi din domeniul artelor vizual-plactice. Explora în continuu tot ce-i părea necunoscut, crea tot mai des ce-i dicta gândul și sufletul.



1. Natură statică cu fructe

2. Natură statică cu flori

3. Răpitoarea nopții

*de Belciug Roza-Ana*

Studiază mai aprofundat pictura și la Școala de Arte, participă la multe concursuri din țară și de peste hotare. Aceasta demonstrează încă odată că este talentată și are o voință puternică, dornică de a cuceri noi orizonturi.

Are multe succese, multă stimă și respect din partea colegilor de clasă, a colectivului de elevi și profesori din gimnaziul nostru. Sperăm în viitorul ei plin de realizări frumoase, lucrări plastice cât mai creative, inspirație și succese mari în domeniul artelor vizual-plastice.



Toamna în câmp *de Belciug Roza-Ana*



## Povestirea despre marea minune

*de Savca Snejana, elevă a clasei a IX-a*

Joseph și Adelina se iubeau nespuse de mult, dar într-un moment dat s-a început calvarul vieții, ceea ce putea să prăbușească totul. Adelina nu putea să devină mamă de mai bine de 5 ani. Ea își pune adesea întrebarea: „De ce mi se întâmplă tocmai mie toate nenorocirile?”. Joseph dorea foarte mult un copil și își încuraja soția așa cum putea.

Peste mai mult de 2 ani care fuseseră petrecuți adesea la medic, Adelina și-a pus întrebarea: „Care atunci este sensul vieții dacă nu îmi este dat să am copii?”. În acel moment era descurajată complet. Iată însă că peste 2 săptămâni au venit ultimele rezultate de la medic.

-Bună ziua!, zise timid Adelina.

-Bună ziua! de astăzi sunteți mămică! Ia zis optimist medicul.

-Glumiți, cumva? întrebă neîncrezută Adelina.

-Nu e o glumă, răspunse medicul.

Adelina s-a dus acasă și când și-a văzut soțul care încă dormea i-a șoptit încetșor la ureche:

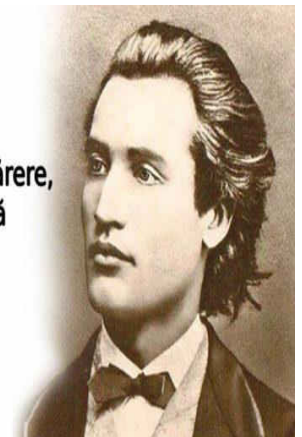
-Iubire, vom avea un copilăș.

Acesta se trezise deodată de parcă visase ceva ciudat, nu-i venea să creadă, credea că încă visează.

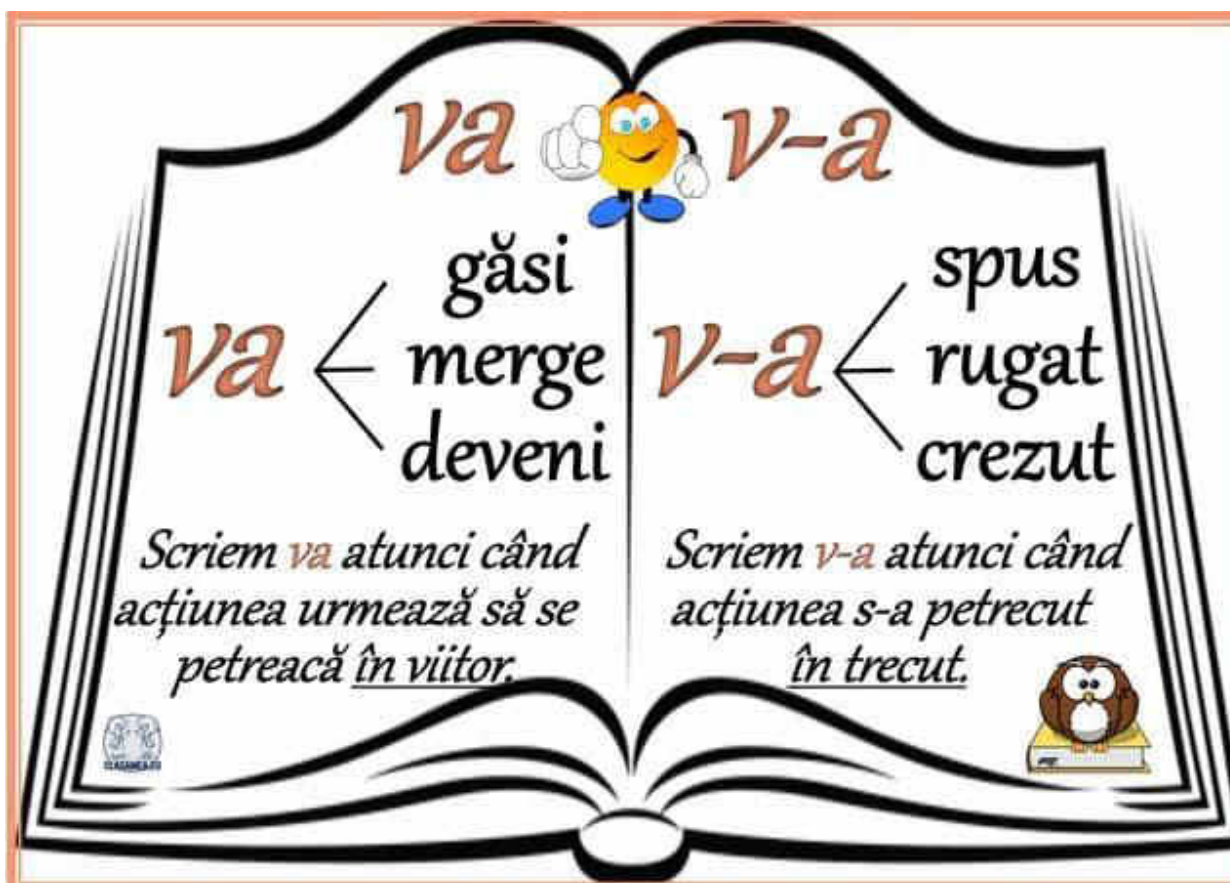
Peste o vreme Adelina a născut o fetiță pe care a numit-o Nadejda.

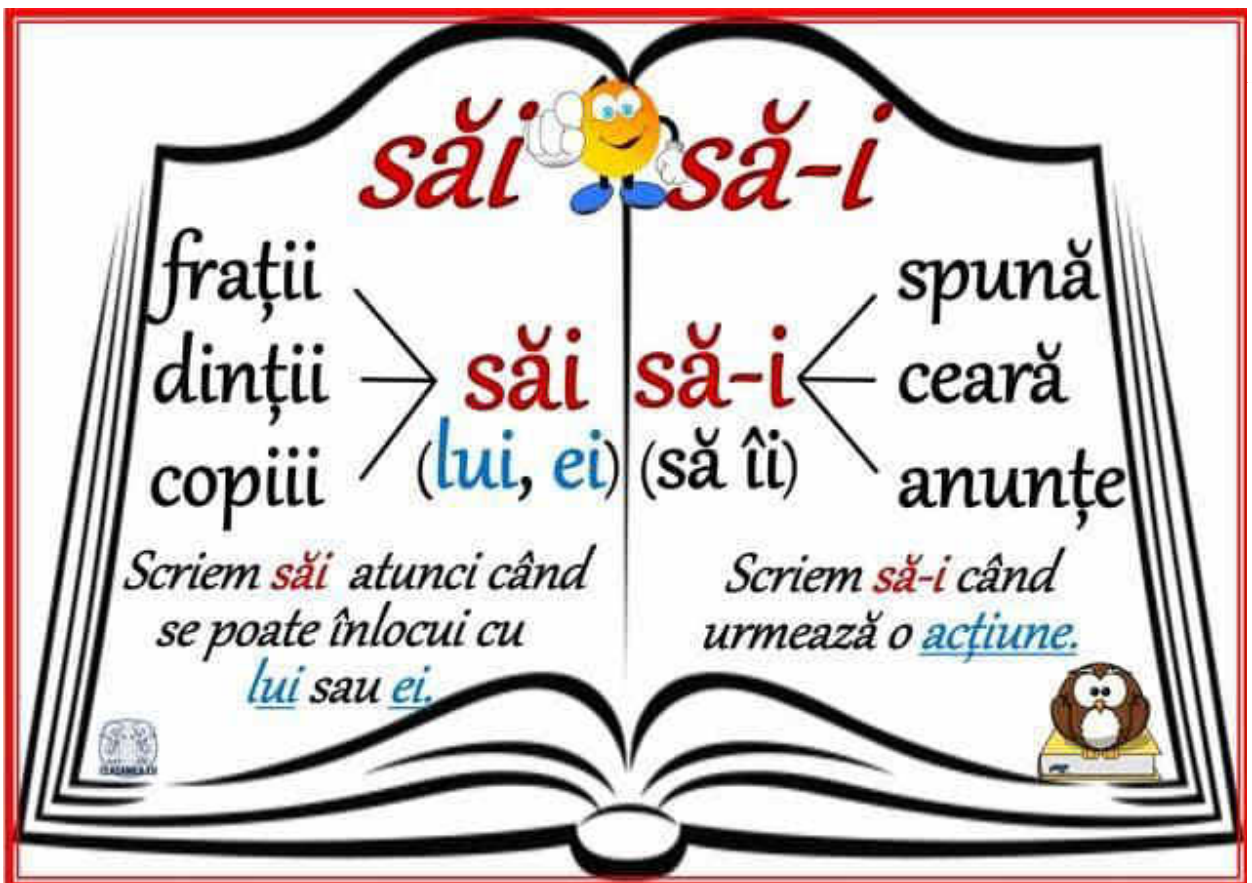
Ceea ce alegi te reprezintă și îți determină viitorul, lumea ta și lumea celui pe care îl iubești.

„Dragostea este un vis și o părere,  
o haină strălucită așezată  
peste durere.”



# Hai să scriem corect !





*sau*      *s-au*

doi *sau* trei  
mere *ori* pere

Vii *sau* pleci?  
Vii *ori* pleci?

*Scriem sau* atunci când se  
poate înlocui cu *ori*

trezit  
*s-au* ← grăbit  
          oprit

Copiii *s-au* oprit  
la poartă.

*Scriem s-au* când urmează  
o acțiune.




~~palton demisezonâi~~            pardesiu

~~maletă~~            helancă

~~scurtă~~            geacă

*Picătura de limbă*